

ORIO NENO MIKULIĆ, NJEGOV BRAT BLIZANAC

Splitski umjetnik Dado Mikulić je u Alliance Francaise u Marmontovoj ulici otvorio svoju prvu samostalnu izložbu, na kojoj je postavio svojih 12 akrila nastalih u posljednjih nekoliko godina.

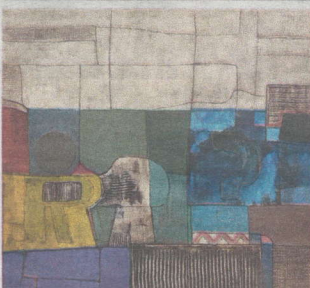
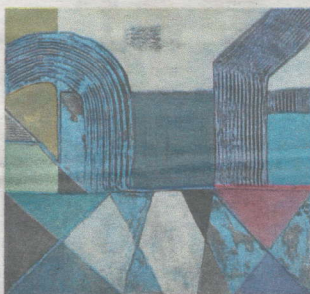
EDA VUJEVIĆ

Izložba nazvana "Mapiranje doživljaja" ostat će otvorena do 9. rujna, a osim samog umjetnika, na postavu je radio i kustos, grožnjanski povjesničar umjetnosti i galerist Eugen Borkovsky. – Radove Dade Mikulića karakteriziraju raznorodni načini tehničke izvedbe – kaže Borkovsky.

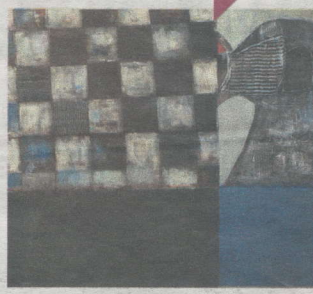
– Tu su čisti ili umrljani namazi područja boja, slojevanje, konture i vrlo često rasteri. Ovi načini radove pomiču k prostornom doživljaju. Ponegdje, u segmentima nalazimo referiranje na povijesne autore, no to naginje više tehnološko-oblikovnom poigravanju, a manje sadržajnim elementima. Uvijek je naglašena geometrijska podjela polja slike. Prvi dojam može biti da radovi pripadaju rubnim područjima geometrijske apstrakcije. Kao da prepravljaju plakate ili likovne objave **Malevicha, Kleeja, Picassa**. No, ovdje segment postaje znak i nije više citat. Uz to, pažljivijem promatraču ne promiče često uvedeno raznorodno znakovlje. Uz kvadratna polja, tu su slikovni, slovni, do arabesknih detalja. Ponegdje geometrizirani segmenti nude maštovite pristupe i rezultate intervencija. Unutar istog rada nalazimo područja sklona slikarskom postupku, ponekad grafičkom, a ponekad trodimenzionalnom iskazu – zaključuje kustos.

Htio nešto za u kuću...

No nevidljivu mentorsku ulogu u radovima te i u samoj izložbi ima umjetnikov brat blizanac, poznati umjetnik **Neno Mikulić**, koji je, da stvar bude zanimljivija, upravo i sam otvorio izložbu "Ništa se ne baca" u Kući jezika i kulture na Peristilu, koja će tamo ostati do 7. rujna. Braća Mikulić, rođena 20. ožujka 1964., učiteljska djeca iz Otoka, kasno su otkrila slikarstvo, makar u smislu vlastite umjetničke karijere: Neno je Akademiju upisao tek s 34 godine, a Dado – nikad. On je diplomirani inženjer kemijske tehnologije te magistar ekonomskih znanosti, ali u mirovinu će – bože zdravlja! – iduće godine otići kao profesionalni vojnik. No od umjetnosti izgleda da ne može po-



Radovi Dade Mikulića



PRIVATNI ALBUM

bjeći ni sada, na samom pragu penzije!

– A tako ispada – skromno kaže Dado Mikulić. – Jest, obojica smo čitav život crtali, slikali, obojica smo studirali nešto drugo, bili u ratu, ali obojicu je umjetnost "držala". Ja sam do prije pet-šest godina bio potpuni amater, a onda... Onda sam htio naslikati neku "ozbiljniju" sliku za u kuću i eto... Neno me oštro iskritizirao. Prihvatio sam sugestije i tako je malo pomalo postao moj mentor...

Neno Mikulić, pak, evidentno je ponosan na brata.

– Ne da nije loš – kaže on za bratovu umjetnost – nego zbilja sjajno slika. Uopće nisam subjektivan, siguran sam da će to vidjeti i ljudi koji dodu vidjeti izložbu.

'Puzzle' od starih komada

– Od prvih ozbiljnih početaka bavljenjem umjetnošću vrlo rano sam počeo ugrađivati koje-kakve dijelove u skulpture i reljefe u slikama, odnosno slikoreljefima – kaže Neno Mikulić o svojoj izložbi "Ništa se ne baca". – Nakon što sam potrošio sve zanimljive oblike koje sam mo-

gao iskoristiti po kući, od viljuški, komada metra, kojekakvih federa i slično, ako bih ugledao bačen neki stari televizor ili videorekorder, ja bih ga pokupio i tražio zanimljive dijelove koje bih ukomponirao u radove. Ove godine se puno bavim papirom i počeo sam sad sklapati od starih neuspjelih crteža nove, tako da kidam komadiće starih koji mi se sviđaju i od tih "puzli" nastaju potpuno novi radovi i spašena je neka dobra crta koja je bila "za baciti". Sam naziv izložbe najbolje objašnjava ptica na plakatu za čiji rep sam iskoristio svoje potrošene stare kistove koji su bili "za baciti" – kaže Neno Mikulić. ●

Neno: Sad se bavim papirom i počeo sam sklapati od starih neuspjelih crteža nove, tako da kidam komadiće starih koji mi se sviđaju i od tih 'puzli' nastaju novi radovi



Neno Mikulić: Vrlo rano sam počeo ugrađivati koje-kakve dijelove u skulpture i reljefe u slikama

PRIVATNI ALBUM